

Darsteller:

Nayereh Bigdeli: Die Erzählerin

Asin Esmailzadeh: Die Mutter

Sabra Bagherzadeh: Erstes Geißlein

Elmira Bagheri: Zweites Geißlein

Bahareh Nosrati: Drittes Geißlein

Bahman Filsoof: Der Wolf

Turadj Fadaei: Der Fuchs

Maros Arij: Der Schakal

Kianosh Assadi: Der Hahn

Asghar Nosrati: Der Rabe

Maske & Kostüm:

N. Bahrapour

S. Bahrapour

Effekt & Licht: Rassol

Plakate: S. Bahrapour

Broschur: Puran Fadaei

Kalligraphie: Iraj Chegini

Trommel: Kambiz Fadaei

Kibord: Homan Khaje Nori

ایفاگران:

نیره بیگدلی : راوی

آذین اسماعیلزاده : بُزُقندی

صبرا باقرزاده : شنکول

المیرا باقری : منکول

بهاره نصرتی : صبهانکور

بهمن فیلسوف : کرک

ماروس آریج : شغفال

تورج فدایی : روباه

کیانوش اسدی : خروس

اصغر نصرتی : کلاغ

در باره نمایش.

'بُزُقندی یکی از کهن‌ترین افسانه‌های کودکان می‌باشد که با حکایت پدرها و مادرهای ایرانی از نسلی به نسل دیگر منتقل گشته است.

نقل سینه به سینه این افسانه‌ی نه تنها در نزد اقوام و طوایف مختلف ایرانی موجب شهرت و ماندگاری گشته، بلکه این افسانه در کشورهای اروپایی و از جمله آلمان نیز از افسانه‌های شناخته شده است.

این افسانه، به تصریح یکی از کتاب‌های کودکان، نخستین بار توسط صُبحی، داستان‌سرای مشهور کودکان، در جلد نخست کتاب افسانه‌های کهن نقل و ثبت شده است. از این افسانه در سال‌های اخیر، با برداشتها و نام‌های متفاوت، کتاب‌ها و نوآرهای مختلفی تهیه شده که نگارنده با بهره‌گیری از آنها و برخی افزودهای شخصی، این نمایشنامه را تنظیم کرده است.

کرچه ذکر همه‌ی منابع در این سطور مختصر برای نگارنده میسر نیست، اما ذکر یک نوار کودکان که منبع اصلی نمایشنامه ما نیز بوده، بسیار ضرور می‌باشد.

این نوار در سال‌های اخیر با نام بُزُقندی توسط آقای م. آزاد، موسیقی‌آرای فریبرز لاجپینی و با همکاری خانم پری زنگنه تهیه و به همت مؤسسه‌ی رنگین‌کمان به بازار عرضه شده است. در این فرصت مایلیم از طرف گروه تئاتر چهره از همه‌ی آن عزیزانی که ما را در این راه یاری کردن، به ویژه آقای مجید درخشانی که در تدوین برخی قطعات موسیقی و افکت با ما همکاری داشتن، صمیمانه تشکر کنم.

اصغر نصرتی

همکاران پشت صحنه:

طرح کریم و لباس : ناصر بهرامپور

فریبا بهرامپور

اجرای کریم. هادی اسدی

پوران فدایی

پخش افکت و نور : رسول

ضرب: کامبیز فدایی

کبیرد: هومن خواجمنوری

دیگر همکاران:

طرح آفیش : فریبا بهرامپور

طرح بروشور: پوران فدایی

خط‌آفیش : ایرج چگینی

تنظیم بروشور: اصغر نصرتی

نقاشان پرده: فریبا بهرامپور،

هادی اسدی، پوران فدایی

و اکبر کاشف‌زراع

